



VIII Всероссийская научно-практическая  
конференция «Образование XXI века: тенденции  
и взгляд в будущее»

Направление: Реализация ФГОС в системе общего  
образования

**ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ СТАНОВЛЕНИЕ  
УЧАЩИХСЯ  
ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА  
ИНТЕГРАТИВНЫХ СВЯЗЕЙ  
ПРЕДМЕТА ОДНКНР**

Зенькова Олеся Витальевна

учитель изобразительного искусства,

МАОУ «СОШ №5»

г. Усть-Илимск, 2025 г.



## ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ

**Цель:** создание условий для формирования духовно-нравственного развития учащихся посредством использования межпредметных связей предмета «ОДНКНР» с другими предметами.

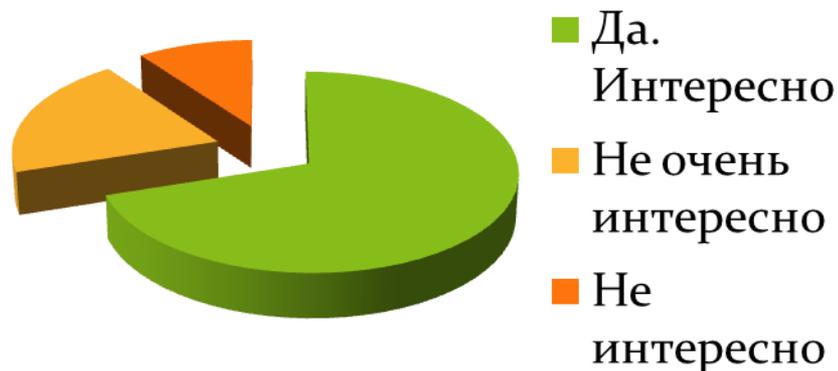
1. Изучить проблему интеграции школьных предметов в предмет ОДНКНР;
2. Рассмотреть возможные пути интеграции некоторых дисциплин, в частности изобразительного искусства, как способа реализации предметной области «ОДНКНР»;
3. Предложить возможные варианты интегративных связей других предметов в урочной и внеурочной деятельности с предметом ОДНКНР.

# Важные задачи учителя ведущего предмет ОДНКНР:

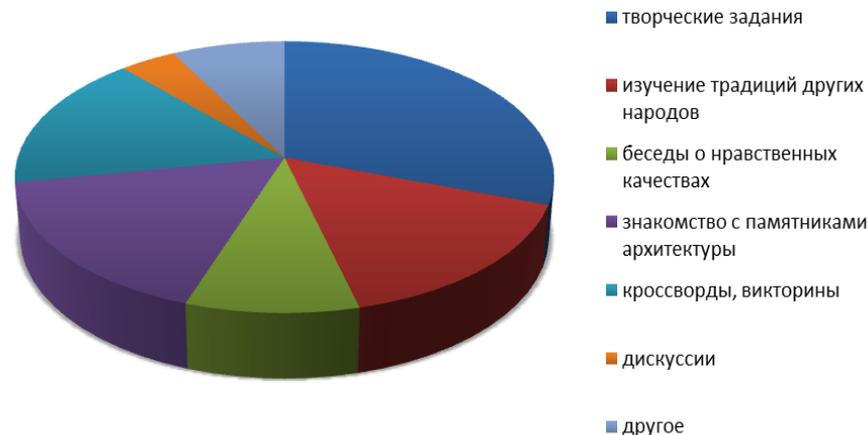
- - формировать у обучающихся способность к восприятию накопленного народами России потенциала духовно-нравственной культуры;
- - вызывать у обучающихся стремление к нравственному самосовершенствованию и проявлению готовности к духовному саморазвитию;
- - расширять представления о том, что общечеловеческие ценности передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- - обеспечить осознание обучающимися того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником жизни и деятельности предков;
- - формировать внутренние установки личности, ценностные ориентиры, связанные с нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей Родине, уважение к народам, их культуре и традициям;
- - воспитать обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, родному краю;
- - развивать у обучающихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем;
- - формировать у обучающихся умения применять полученные обществоведческие и культурологические знания в учебной, внеурочной деятельности в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

# Итоги анкетирования по выявлению интереса к предмету ОДНКНР среди 5-х классов:

Нравится ли тебе предмет ОДНКНР?



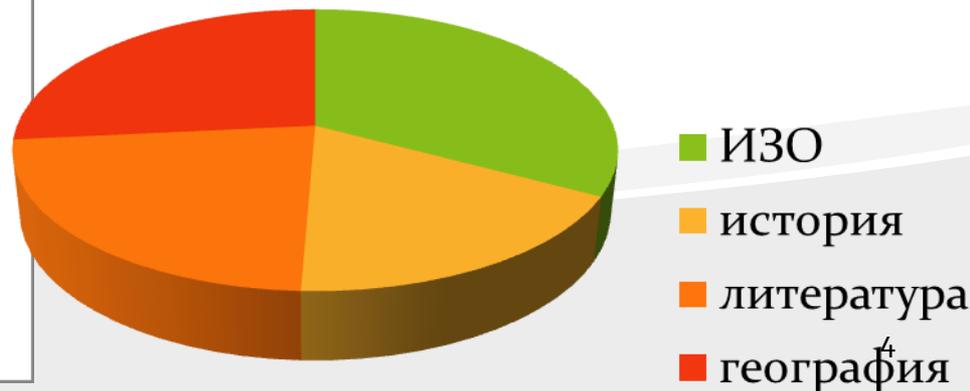
Что тебе нравится на уроках ОДНКНР?



Хотел бы ты продолжить изучать предмет в других классах?



С какими уроками ты видишь связи предмета ОДНКНР?



# Интегративные связи предмета ОДНКР с другими предметными областями в урочной деятельности

## Сопоставление целей для выстраивания межпредметного взаимодействия

Цели уроков ИЗО	Цели уроков ОДНКР
<p>-формирование духовных начал личности; -воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства, нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе своему народу, уважения к культуре и искусству разных народов, многонациональной культуре, формирование целостного, гармоничного восприятия мира.</p>	<p>-воспитание духовно-нравственного гражданина России; становление внутренних установок личности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям, углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, межнациональные отношения.</p>
Цели уроков истории	Цели уроков ОДНКР
<p>- развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом.</p>	<p>-формирование у ученика мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.</p>
Цели уроков литературы	Цели уроков ОДНКР
<p>-воспитание чувства красоты, духовности, чувства любви к России, первоначальное осмысление исторических корней, народных идеалов, обращение взоров на положительные, идеальные образы литературы, воспитание любви к отечественной словесности; выявление ее духовно-нравственных идеалов содействие выработке жизнеутверждающего мировоззрения, основанного на началах духовности.</p>	<p>освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности)</p>

# Русский язык

- Интеграция направлена на развитие, совершенствование культуроведческой компетенции, осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения; при интеграции с ОДНКНР создаются условия для развития личности, ее духовно-нравственного, эмоционального совершенствования; для формирования основ гражданской идентичности учащихся; для реализации социальных проектов; для формирования у учащихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности.

# Литература

-передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности; возможность эстетического и этического самоопределения; формирование гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре); развитие способности учащихся к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме; развитие потребности в осмыслении прочитанного; формирование художественного вкуса.

## История

Интеграция содержания учебного предмета «История» с предметом ОДНКНР создает патриотическую основу для воспитания у молодого поколения гордости за свою страну, понимания ее роли в мировой истории, а также осознания школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

## МУЗЫКА

Для духовно-нравственного развития учащихся необходимо формировать устойчивый интерес к музыке своего народа, что реализуется через углубление тематики, связанной с духовной традицией.

## Обществознание

- Для духовно-нравственного развития учащихся необходимо формировать устойчивый интерес к истории своего народа, к устройству общества и государства, что реализуется через углубление тематики, связанной с различными сферами жизни любого народа.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Реализация предмета ОДНКНР при интеграции с учебным предметом «ИЗО» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

# Сопоставление тем уроков по ИЗО и ОДНКНР в 5 классе

Темы уроков по ИЗО	Темы уроков по ОДНКНР
Русский народный костюм	Основа орловского крестьянского костюма и костюмов южно-великорусского краев.
Русские народные промыслы	Эстетические традиции народных промыслов жителей Тверской и Ярославской областей.
Памятники архитектуры	Москва. Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!
Конструкция и декор предметов народного быта	Особенности традиционного быта народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей.
Монументальная скульптура и образ истории народа.	Памятники Южного Федерального округа. Волгоградская область. Скульптура «Родина мать зовёт!»
Народный орнамент России	Бытовое орнаментальное искусство в марийской народной культуре.
Древнерусская архитектура	Монастыри, церковные святыни и памятники Южного Федерального округа

# Интегративные связи предмета ОДНКНР во внеурочной деятельности

## Участие детей в конкурсах разного уровня

Уровень	Мероприятие	Проведённая работа с учащимися
Муници- пальный	Конкурс-выставка «Радуга творческих проектов»	Изготовление кукол в национальных костюмах
	Конкурс-выставка «Город конструкторов»	Изготовление макетов жилищ разных народов и национальностей
	Выставка «Мир на ладонях»	Рисование работ, посвящённых празднику народного единства
	Акция «Хоровод в кокошниках», посвящённая дню единства.	Изготовление кокошников и демонстрация их на площади города.
	Викторина-поиск «Русь, Россия, Родина моя»	Поиск ответов в интернете и участие в викторине
	Конкурс-выставка «Путешествие длиной в жизнь»	Рисование сюжетных композиций и портретов, посвящённых жизни А.Н.Радищева
	НПК «Усть-Илим, твои ветры в дорогу зовут!»	Написание исследовательских работ о жителях города.
Регио- нальный	Конкурс – выставка по декоративно-прикладному творчеству «Край родной»	Изготовление кукол в русской народной национальной одежде
	Конкурс-выставка «Сибирь глазами детей»	Рисование пейзажей нашей малой родины

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное учреждение дополнительного образования  
Иркутской области  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

## СЕРТИФИКАТ

настоящий сертификат подтверждает, что

**Губин Сергей Алексеевич,**

обучающийся МАОУ «СОШ №5»,

принял участие в XV областном заочном конкурсе по декоративно-прикладному творчеству

«Край родной»

Управление образования Администрации города Усть-Илимска

## Грамота III степени

команде 8 А класса МАОУ «СОШ № 5»

(Дьячкова Татьяна, Зарахович Ксения, Мамедова Жасмин, Ситдикова Анна, Терентьев

руководитель Зенькова О.В., учитель изобразительного искусства

призеру муниципальной викторины-поиска

«Русь, Россия, Родина моя»

для учащихся 8-х классов общеобразовательных учреждений

в рамках XXV городского месячника

патриотического воспитания детей и молодежи

Начальник Управления

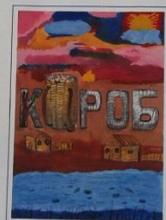
Е.А. Плевако

2021 г.

Приказ от 19.02.2021

«ОДНО СЛОВО ПРАВА  
ВСЬ МИР ПЕРЕТЯНИ»

А.И. Солженицын



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ И.И. НАЙМУШИНА»

ДЕНЬ  
НАРОДНОГО  
ЕДИНСТВА  
4 НОЯБРЯ

## СЕРТИФИКАТ

Зенькова

Олеся Витальевна

руководитель 6 А класса МАОУ «СОШ № 5»

участник

Городской акции

„Хоровод в кокошнике“

Директор МАУК  
«ДК им. И.И. Наймушина»  
И.А. Жмурова

И.И. Наймушина

ДЕНЬ  
НАРОДНОГО  
ЕДИНСТВА  
4 НОЯБРЯ

МБУК «Централизованная библиотечная система»  
библиотека им.Ю.Ф. Федотова

## Сертификат

выдан

Ситдиковой Анне,

участнику интерактивного урока «Непокоренный город»

(10 баллов из 10)

Директор  
МБУК «ЦБС»  
Заведующая библиотекой  
им. Ю.Ф. Федотова



Л.П. Галгачева

Е.П. Ростова

г.Усть-Илимск, 2021 г.

Муниципальное автономное учреждение  
«Дворец культуры имени И. И. Наймушина»

## Сертификат

УЧАСТНИКА

конкурса художественного творчества

«Мир на ладонях»,

посвященного Дню народного единства

вручается

Дементьевой Анастасии

Муниципальное автономное учреждение  
«Дворец культуры имени И.И. Наймушина»

2020 г.

Муниципальная  
выставка-  
конкурс среди  
учащихся и  
преподавателей  
школ города

«Путешествие  
длиною в  
жизнь»

К 270-летию со  
дня рождения  
А.Н. Радищева,

поэта,  
философа,  
публициста,

автора книги  
«Путешествие  
из Петербурга в  
Москву»



# Проектная деятельность



**Таблица побед, темы заданий конкурса «Искусство Отечества»**

<b>Год</b>	<b>1-е задание</b>	<b>2-е задание</b>	<b>3-е задание</b>	<b>Победители</b>
2006	<b>В 1 туре:</b> Русский народный костюм.	Женские образы в русском портрете 18 века.	Домашняя заготовка на тему: «Сердце нашей Родины – Московский Кремль».	1 место – 8 школа
	<b>Во 2 туре:</b> Русская история в живописи 19 в.	Символика русской православной иконы	Домашнее задание: представить один или несколько костюмов в стиле русского авангарда.	
2007	<b>В 1 туре:</b> Художники-передвижники.	Валентин Серов и Михаил Врубель.	Домашняя заготовка – представление одного из русских народных промыслов.	1 место – 8 школа
	<b>Во 2 туре:</b> Русская церковная архитектура 10-17в.в.	Творчество художника-юбиляра Ивана Ивановича Крамского	Домашнее задание – создать и представить новогодний коллаж на тему: «Новогодняя фантазия».	
2008	<b>В 1 туре:</b> К. Брюллов и А. Иванов – два гения русского искусства	«Голубая роза».	Домашнее задание – «Ожившая картина» - театрализованное представление одной из картин П. А. Федотова.	В 1 туре: Школа №8 – 1 место Во 2м туре: Школа №5 – 3 место
	<b>Во 2м туре:</b> Творчество художника-юбиляра В. Сурикова	Меценатство в России (П. Третьяков и С. Мамонтов)	Домашнее задание: «Усть-Илимск – белая жемчужина в зеленой оправе тайги».	
2010	Художественное объединение «Мир искусства».	Женщина в русской живописи (З. Серебрякова, Н. Гончарова, А.Остроумова-Лебедева)	Домашнее задание - «Ожившая картина» - театрализованное представление одной из картин В. Перова.	<b>1 место – школа №5</b>
2011	Русская народная игрушка.	Пейзажная живопись 19 века.	Домашнее задание - «Ожившая картина» - театрализованное представление одной из картин Н. Ге.	3 место – школа №4 и школа №5

2012	История государства российского в русской живописи 19 века.	Русская скульптура 18 века.	Домашнее задание – «Ожившая картина» - театрализованное представление силами команды одной из картин М. В. Нестерова	<b>1 место - школа №5</b>
2013	Русский народный костюм.	Творчество художника-юбиляра В.Сурикова.	Домашнее задание – к 40-летию города Усть-Илимска. Творчество усть-илимского художника.	<b>1 место – школа №5</b>
2014	Творчество художника-юбиляра И.Е. Репина.	Символика архитектуры православного храма.	Театрализованное представление одной из 9 муз – покровительниц искусств и науки.	<b>1 место – школа №5</b>
2015	Творчество художника-юбиляра В. Серова.	Русские народные промыслы.	Театрализованное представление по одному из исторических полотен, отражающих время Великой Отечественной войны .	<b>1 место – школа №5</b>
2016	Творчество В.М. Васнецова.	Стиль модерн в России.	Театрализованное представление одного из эпизодов фильмов Л. Гайдая, посвященное году российского кино.	<b>1 место – школы №5, 11</b>
2017	Творчество художника, лидера передвижников И. Крамского.	Светский костюм 18 века.	Мир славянских языческих богов и героев. Один из мифов Древней Руси.	<b>3 место – школа №5</b>
2018	Женщина в русской живописи (творчество З.Серебряковой, Н. Гончаровой, А.Остроумовой-Лебедевой).	«Русские сезоны» в Париже 1909-1911 г.г. (опера, балет, музыка, декорации, костюмы).	«Ожившая картина» - театрализованное представление силами команды одной из картин художника-юбиляра Б.Кустодиева	<b>1 место – школа №5</b>
2019	Скульптура В. Мухиной (биография, творчество).	Русская история в живописи 19 века.	Театрализованное представление одной из картин художника-юбиляра В. Максимова.	<b>1 место – школа №5</b>

## Заключение

- 1. Результатом проведённых уроков и мероприятий по внеурочной деятельности становится обогащение детей в личностном, метапредметном и предметном планах. В личностном плане - проявление у них таких качеств, как доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость и внимание к другим людям.
- 2. В метапредметном плане особенно ярко проявляется умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий, осмысление текстов различных стилей и жанров, осознанное построение речевых высказываний, готовность слушать собеседника, вести диалог, развивается умение учиться в процессе решения учебных задач, проектной деятельности.
- 3. В предметном плане закладываются основы принятия и понимания детьми основных нравственных ценностей.